



## REGLAMENTO CORTOMETRAJES

### 22º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALICANTE

## SHORT FILM REGULATIONS

### 22st ALICANTE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Fecha límite de presentación de trabajos: 16 de marzo de 2025.

Submission deadline: March 16, 2025.

#### Condiciones generales / Terms

##### 1) Fecha de celebración.

- La 21ª edición del Festival de Cine de Alicante se desarrollará del 17 al 24 de mayo de 2025 y podrán participar realizadores de todo el mundo.

*The 21th edition of the Alicante Film Festival will be from 17 to 24 May 2025, and will be open to filmmakers worldwide.*

##### 2) Condiciones.

- Pueden participar cortometrajes de ficción, animación y documental con una duración máxima de 30 minutos.

*Fiction, animation and documentary short films with a maximum duration of 30 minutes can participate.*

- Los trabajos deben haber terminado su producción **después del 1 de enero de 2023.**

*Entries must have completed production after January 1, 2023.*

##### 3) Inscripción.

- La inscripción se realizará mediante el envío del corto online a través de la plataforma Movibeta finalizará el 16 de marzo de 2025. **Acceder a Movibeta.**

*Registration can be done by sending your film online Movibeta and it will end on March 16, 2025. **Access Movibeta.***

- Los cortometrajes SELECCIONADOS deberán enviar antes del 17 de abril de 2025 una copia del cortometraje en DCP y en archivo mov o mp4. Tamaño: 1920 x 1080) por Wetransfer o Dropbox a **info@festivaldealicante.com**

*The films selected will forward a copy of the film before April 17, 2025 copy DCP and Mov or Mp4 file. Size: 1920 x 1080) by Wettransfer o Dropbox a [info@festivaldealicante.com](mailto:info@festivaldealicante.com)*

- **Todos aquellos cortometrajes cuyos diálogos originales no estén en español deberán estar subtítulos en español. Si no es así, serán rechazados.**

*All those films whose original dialogues are not in spanish must be subtitled in spanish. If not, will be rejected.*

**La participación en este Festival implica la cesión de los derechos de difusión de las imágenes enviadas dentro del ámbito del propio Festival, que quedarán archivadas por la organización si se considera oportuno y de mutuo acuerdo con los propietarios de la obra.**

*Participation in this Festival implies the assignment of the broadcasting rights of the images sent within the scope of the Festival itself, which they will be archived by the organization if deemed appropriate and by mutual agreement with the owners of the work.*

#### **4) Secciones.**

- **El Festival consta de las siguientes secciones:**

**Cortometrajes de Ficción española** apartado competitivo de trabajos de ficción de producción española.

**Cortometrajes de Animación española** apartado competitivo de trabajos de animación de producción española.

**Cortometrajes de Documental español** apartado competitivo de trabajos de Documental de producción española.

**Cortometrajes de Ficción Internacional** apartado competitivo de trabajos de ficción que hayan sido producidos en cualquier país excepto producción española.

**Cortometrajes de Ficción Internacional LGTBI** apartado competitivo de trabajos de ficción Internacional de temática LGTBI.

**Cortometrajes Alicante Cinema** apartado de cortometrajes de producción de la provincia de Alicante.

***The Festival consists of the following sections:***

**Short films of Spanish Fiction**, competitive section of fiction works that have been produced in Spain.

**Short films of Spanish Animation**, competitive section of animation works that have been produced in Spain.

**Short films of Spanish Documentary**, competitive section of documentary works that have been produced in Spain.

**International Fiction short films LGTBI**, competitive section of international fiction works on LGTBI.

**Short films of International Fiction**, competitive section of works of fiction that have been produced in any country except Spain.

**Short films Alicante Cinema** section of short films of Alicante production.

- **La organización acordará la fecha y orden de exhibición de las películas, comprometiéndose a proyectarlas solamente dentro del Festival.**

*The Organization shall agree the date and order of films screened, only committing to project them into the Festival.*

- **El Jurado Oficial, compuesto por profesionales del medio cinematográfico, será el encargado de otorgar los premios.**

*The official jury composed of professionals from the film, will be in charge of awarding the prizes.*

## **5) Premios.**

- **Mejor cortometraje de ficción nacional. – 1.000€.**  
(Acceso a los Premios Goya 2026)

- **Mejor Director.**
- **Mejor Actor.**
- **Mejor Actriz.**
- **Mejor cortometraje de animación nacional. 500€**  
(Acceso a los Premios Goya 2026)
- **Mejor cortometraje documental nacional. 500€**  
(Acceso a los Premios Goya 2026)
- **Mejor cortometraje de ficción internacional. 500€**
- **Mejor cortometraje internacional LGTBI. 500€**
- **Mejor cortometraje Alicante Cinema.**

•

•

### *Awards*

- *Best National Ficción Short Film –€ 1.000*  
(Access to the Goya Awards 2026)
- Best Director.
- Best Actor.

- Best Actress.
  - Best National Animation Short Film. € 500
  - (Access to the Goya Awards 2026)
  - Best International Fiction Short Film. € 500
  - Best Documentary Fiction Short Film. € 500
  - (Access to the Goya Awards 2026)
  - Best International LGTBI Short Film. € 500
  - Best Short Film Alicante Cinema.
- **En el caso de obtener alguno de los premios otorgados por el Festival, los premiados incluirán una referencia escrita de dicho premio al inicio de todas las copias de la película que distribuyan para su exhibición en salas comerciales y/o en certámenes audiovisuales, así como en todo el material informativo. Dicha referencia consistirá en un texto con el tipo de premio otorgado, acompañado invariablemente de la imagen corporativa (logotipo y nombre) del Festival de Cine de Alicante, los cuales les serán facilitados por la organización del mismo.**

*In the case of obtaining any of the prizes awarded by the Festival will include a written record of the award at the beginning of all copies of the film distributed for commercial theatrical exhibition and / or audiovisual events, as well as throughout the information material. This will consist of a text reference to the type of award, accompanied invariably corporate image (logo and name) of the Alicante Film Festival, which will be provided by the same organization.*

#### **6) Entrega de premios.**

- **Las decisiones del Jurado Oficial, serán inapelables. Los premios otorgados, se entregarán en la gala de clausura el 24 de mayo de 2025.**

*The decisions of the Official Jury will be unappealable. The prizes awarded will be presented at the closing gala on May 24, 2025.*

- **La inscripción implica la aceptación de todas las bases.**

*Registration implies acceptance of the rules.*